

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 1	PR	057

<b>1. DENOMINACIÓN</b>			
1.1. Nombre del Bien	KR 8 1 F 25	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>			
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

<b>3. LOCALIZACIÓN</b>			
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 8 1 F 25	3.4. Nomenclatura antigua	KR 8 1 77 79
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	004	3.10. No. de predio	057
3.11. CHIP	AAA0032UWNX	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	490,3	
Frente (ml)	10,9	Área ocupada (m2)	490,3	
Fondo (ml)	43,8	Área libre (m2)	0,0	
4.2. Características edificación				
		1	2	3
Número de pisos		X		más pisos
Uso por piso		Sin uso	N.A.	N.A.

<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>			
5.1. Cédula catastral	1C 8 5	5.2. Matricula inmobiliaria	050C01198244
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	280334000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 620.000		

<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>			
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

<b>7. OBSERVACIONES</b>			
No se permitió el acceso al predio			

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**

NO DOCUMENTADO

Fuente: Revisión documental archivo IDPC 2016/17.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004057	de 5
	Fecha:	2018		

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 2	PR	057

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Associazione I missionari del cuore immacolato di Maria			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	10732630			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**14. DESCRIPCIÓN**  
 Inmueble de 1 piso con altillo, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 10.88 m y fondo de 43.75 m, logrando una proporción de 1 a 4 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 8. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio lateral cubierto y patio posterior configurado por tres crujiás. Se accede a la edificación a través de un zaguán central que entrega al patio. La planta consta de 9 habitaciones, capilla, sala-comedor, oratorio, oficina, 2 patios y servicios. La fachada consta de un cuerpo con vanos verticales, zócalo en mampostería expuesta pintada, cornisa y alero de madera con canal metálica; posee 3 vanos de acceso con marco de realce y cornisa superior, el central, en arco de medio punto. La parte superior de la fachada remata en un altillo con ventanas en madera por los tres lados que lo conforman y cubierta en teja de barro. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo pañetados y pintados. La cubierta es a dos aguas en teja de barro sobre estructura de madera. Los entrepisos son en madera; patios configurados por galerías con pie derechos en madera. La carpintería en puertas y ventanas es de madera.

**15. OBSERVACIONES**  
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**



Fuente: Revisión documental PEMP – IDPC (2017).

**17. RESEÑA HISTÓRICA**  
 Inmueble construido a comienzos del siglo XX correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda, actualmente se encuentra abandonado. Su propietario es la Associazione I Missionari del Coure Immacolato di Maria. No se conoce el diseñador, ni el constructor. En fotografías aéreas se evidencia una tipología de patios laterales y traspatio configurado por tres crujiás, que se conservan en la actualidad; sin embargo, se evidencia intervención al interior del inmueble reduciendo el área original del patio principal, construyendo un volumen destinado a áreas de servicio con un lenguaje arquitectónico similar al original. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004057	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** El inmueble fue construido a comienzos del siglo XX correspondiente al periodo republicano, representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales desarrollados por artesanos y obreros en el auge de la actividad constructora propia de la época (Zuloaga, 2002). Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico pese a sus modificaciones.

**Valor estético:** el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de las adiciones realizadas en áreas libres con lenguaje arquitectónico similar pero que es posible diferenciar a partir de los detalles constructivos. Es representativo del periodo republicano de comienzos del siglo XX y de la consolidación urbana de la época con remanentes del trazado tradicional. Conserva su repertorio formal caracterizado por elementos de fachada como cornisas, alero de cubierta y atilillo a manera de mirador. Dichos componentes configuran el paisaje urbano del barrio Las Cruces erigido a finales de siglo.

**Valor simbólico:** el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad desde comienzos del siglo XX y la consolidación de los barrios obreros dedicados a la producción de materiales de construcción (Zuloaga, 2002; Álvarez, 2016).

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Conjunto del 14.5% edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implementó lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE



CALLE 2

18,2 ORIENTE



CARRERA 8

18,3 SUR



CALLE 1 C BIS

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 9

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004057	de 5
	Fecha:	2018		